

Céline Letournel

photographie
vidéo - écriture



Céline Letournel est auteure, photographe et vidéaste.

Son travail s'articule autour des 3 médias - photographie, écriture poétique et vidéo - , qu'elle utilise comme outils distincts mais indissociables, pour questionner notre rapport au temps et au mouvement.

Au fil de ses recherches se fesse la délicate question de l'intime.
A travers la nature et le sauvage - éléments essentiels dans son travail - mais également à travers l'objet - celui qui reste, l'abîmé, l'ou-
blié - elle questionne l'empreinte, la trace laissée par l'humain, la nature et le temps. Elle les capte, les fragmente et les lie de poésie.

Depuis 3 ans, elle vit et travaille en Bourgogne.



« **Parcours de soin** »
page 4



« **D'hivers** »
page 6



« **Un souffle en silence** »
page 10



« **Collections** »
page 8



« **Lieux communs** »
page 12



« **1947** »
page 14

Parcours de soin

série en cours - photographie, poésie

De la blessure à la guérison, c'est un chemin, une recherche, un parcours.
C'est une foulée, des empreintes sur lesquelles rebondir. Une sente intérieure, nécessaire et secrète.



4



5



D'hivers

2024 - série de 12 photographies, poésie

Les saisons dominent la campagne.

D'hivers au creux de soi, ceux qui nous agitent, nous habitent, nous transforment.



J'ai vu l'hiver
au fond de moi
parcourir
des kilomètres
terrassant
mes certitudes
piétinant
audace
et espérance

carressant
l'abîme
ressuscitant
la mort.
J'ai vu l'hiver
au fond de moi
refaire surface
plus d'une fois
(...)



Collections - Le Grenier de Saint-Ouen

2024 - 8 séries de 10 photographies, poésie (à venir)

Le grenier de Saint-Ouen, créé et aménagé par l'association Actif Bazar dans la commune de Saint-Ouen-en-Brie, est un vrai grenier imaginaire, dans lequel se rencontrent les mémoires éparses des objets qui y ont été déposés.

Dans cet amas d'objets, il y a ce vécu, cet oubli, cette intimité qui émeut. Prélevé, isolé, chaque objet y révèle une histoire dans laquelle la mélancolie et l'espoir s'invitent.



8



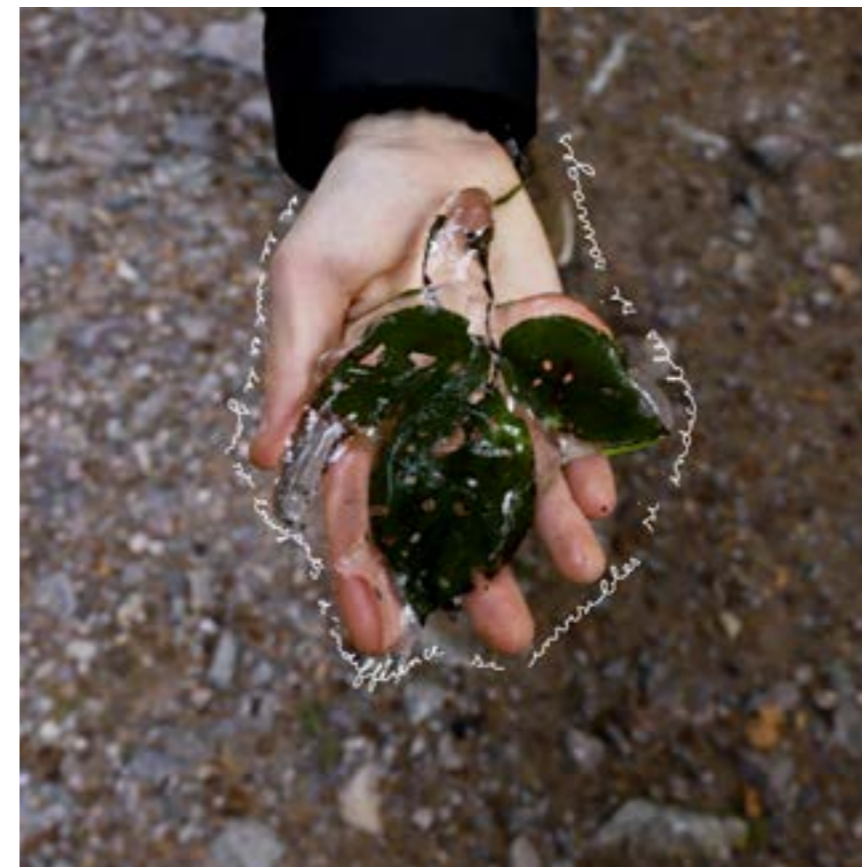
9



Un souffle en silence

2023 - série de 22 photographies, poésie

C'est une respiration, un moment loin de tout, pour reprendre son souffle. S'avancer dans la forêt, trouver sa place, ne faire qu'un. Et les mots, et les images s'enveloppent les uns les autres.



Ensevelir les maux
les morts
et leurs souvenirs
efflanqués,
raviver les mots
et le son
la parole
tapie
sous les marques du temps.

Et la nuit
et le jour
si bruyants
d'indifférence
si invisibles
si indicibles
si sauvages.
(...)



Lieux communs

2020 - série de 30 photographies, écriture poétique et vidéo

Résidence territoriale de création, « Lieux communs » est un regard posé sur la lecture publique au sein du territoire de la Communauté de Communes Brie des Rivières et Châteaux (Seine-et-Marne).



Je lis parfois trop fort
entre deux pages qui chuchotent.



Je lis l'ailleurs
Le lointain
L'infiniment grand.
Je lis l'insolite
Le joli
Le curieux
L'exaltant.

1947

2019 - série de 12 photographies, texte et vidéo

Quelques objets ayant appartenu à ma grand-mère, disparue, mis en scène dans la maison dans laquelle je vivais à cette époque.
Une maison construite en 1947, l'année des vingt ans de ma grand-mère.



1947
Tu as vingt ans.
Ici, les ouvriers débutent la
construction de notre maison.
Ils montent les unes
sur les autres
des briques rouges à bas prix,
empilent des cloisons de mâchefer
et tirent
sur les prix
des chevrons coupés trop courts.



Le temps passe.
Comme un disque
sur un phonographe,
il tourne en rond,
en suivant les sillons
que la vie a creusés.

Céline Letournel

née en 1982

affiliée à l'AGESSA - 50977359400031

27B Le Chêne - 89110 Merry-la-Vallée

06 52 70 05 65 - contact@celineletournel.com

www.celineletournel.com



Formation

- 2008 Formation animation d'ateliers d'écriture Elisabeth Bing
- 2004 DEUST Communication audiovisuelle
- 2002 DEUG Sciences du langage

Résidence artistique

- 2024 **Cause d'inventaire** - CLEA Joigny
Cause d'inventaire - CLEA CCTB
- 2022 **Ici et là-bas** - Résidence EAC (Seine-et-Marne)
- 2021 **Journal de bord** - Résidence EAC (77)
- 2017 **Lieux Communs**
à Résidence territoriale de création - CTL
- 2020 CC Brie des rivières et Châteaux
- 2016 **Horizon** - CLEA Avon (77)
collaboration Compagnie Speira
- 2015 **La saveur du Mont Saint Martin**
CLEA Nemours (77)
collaboration Compagnie Speira
- 2014 **Bons baisers de...** - Résidence-Mission à
CourCommune - CC Bocage Gâtinais
collaboration Compagnie Speira

Exposition - Edition

- 2023 **1947** - Exposition Collective
Journées photographiques du Val d'Ocre
Edition cartes postales - Atelier hannako
- 2021 **Lieux Communs** - Féricy (77)
- 2019 **1947** - Exposition collective - Sivry-Courtry
- 2017 **10 ans de photographie**
Exposition collective
Galerie HorsChamp - Sivry-Courtry (77)
- 2013 **A l'orée des bois** - Performance vidéo
photographies de Valérie Gondran -
Nuit Blanche Paris - Galerie HorsChamp
- 2008 **Photo-graphie** - Exposition collective
Galerie HorsChamp - Sivry-Courtry
- 2007 **Camera Obscura** - Exposition collective
Galerie HorsChamp - Sivry-Courtry
New-York puissante utopie
Galerie HorsChamp - Sivry-Courtry
- 2004 **Réhabi(li)ter** - Exposition collective
Sivry-Courtry

Animation d'ateliers

- 2019 Ateliers vidéo - SEGPA Collège Robert
- 2017 Doisneau - Dammarie-les-Lys
- 2016 Atelier Vidéo - école Marolles-sur-Seine
- 2007 - Ateliers d'écriture adultes et enfants
- 2015 bibliothèque de Vaux-le-Pénil
- 2008 - Ateliers vidéos jeune public
- 2012 Scène Nationale de Sénart
- 2005 - Ateliers d'écriture et vidéo jeunes
- 2008 Mission locale de Melun (Meilleure fiction
Festival Clap Santé Jeunes 2007)

Photographie

- 2024 **Collections - Le grenier de Saint-Ouen**
D'hivers
Parcours de soin
Petite nature (série en cours)
- 2023 **Un souffle en silence**
- 2020 **Lieux communs**
- 2018 **1947**
- 2007 **New-York puissante utopie** (argentique N&B)
- 2006 **HorsChamp** (argentique N&B)
- 2004 **Réhabi(li)ter** (argentique N&B)

Vidéo

- 2020 **Mes essentiels** (1') - Foyers ruraux Seine-et-Marne
- 2020 **Lieux communs** (76') - CC Brie des Rivières et Châteaux
- 2018 **1947** (3')
- 2017 **Déchiquetés** (53')
- 2006 **Etre** (6')
- 2004 **Quelque part par là** (3')
- 2003 **Sois** (6')

Documentaire et vidéo institutionnelle

- 2022 **Métamorphoses** (3') Compagnie Speira
- 2021 **(Re)naissance** (11') Compagnie TAM
- 2020 **Là où le vent nous mène** (10') Cie TAM
- 2020 **L'emploi accompagné** (6') ARS IDF
- 2015 - Vidéos institutionnelles (3' à 6')
- 2019 COS Nanteau-sur-Lunain
- 2017 **Mémoire Rupestre** (26') Musée de Préhistoire d'Ile-de-France
- 2015 **Songes de nos villages** (35') Cie Speira
- 2014 **Sénart, il était une fois** (6') Cie Speira
- 2014 **Va-t-il pleuvoir dans l'heure ?** (26')
CourCommune

Ecriture

- * Poèmes accompagnant chaque série photo
- * Nouvelles, romans

- 2015 **Hamnoya**, nouvelle parue dans la revue littéraire La Grappe
- 2013 **Pas perdus**, roman édité chez Prem'Edit
2e prix du 1er roman CRILJ
- 2007 Textes de présentation des expositions
- photographiques présentés à la Galerie
2017 HorsChamp, Sivry-Courtry
- 2010 Texte accompagnant **Mes prises de Bastille**
publication de Marie Chapelet



Séries à venir ...



20



21



Céline Letournel

affiliée à l'AGESSA - 50977359400031

27B Le Chêne - 89110 Merry-la-Vallée

06 52 70 05 65 - contact@celineletournel.com

www.celineletournel.com