

**SEIZE  
MILLE**

réseau art contemporain  
Bourgogne Franche-Comté

Présentation au 20 juin 2024

## RENCONTRES ART & TERRITOIRES

### DÉFRICHER LES PÉRIPHÉRIES URBAINES

**18 – 19 – 20 JUILLET 2024**

**LE 19 CRAC – 25200 MONTBÉLIARD  
LE HANGAR, 21 RUE DU CANAL – 25400 EXINCOURT**

Seize Mille, réseau art contemporain de Bourgogne-Franche-Comté, fort des retours et préconisations faites dans le cadre du SODAVI (Schéma d'orientation pour le développement des arts visuels), initié par la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté, poursuit son exploration des territoires. Ainsi, il propose un temps de rencontre annuel autour d'une thématique actuelle propice aux réflexions sur le développement des actions portées par les acteurs des arts visuels en région. Il essaye en cela de répondre au besoin de temps de rencontres entre ces derniers et d'échanges sur leurs pratiques.

En 2022, nous interrogeons les perspectives de développement d'actions artistiques en milieu rural en partenariat avec la Maison du patrimoine oral de Bourgogne à Anost (71).

En 2023, le réseau crée le label et pôle de recherche et création « Laboratoire des territoires », pour poursuivre et impliquer ses membres et futurs collaborateurs dans ce travail d'exploration et de recherche. Avec « Culture Cultures », les 3 et 4 juin, nous nous donnons rendez-vous à La Maison Composer, Saints-en-Puisaye (89), pour poursuivre notre réflexion sur le développement culturel en milieu rural en regard de l'installation croissante d'artistes et de collectifs sur ces territoires. Un enjeu majeur de développement pour notre région.

En 2024, nous poursuivons ces recherches sur le territoire du Pays de Montbéliard Agglomération dans le cadre « Nos 73 capitales », Capitale Française de la Culture 2024, en collaboration avec le 19 Crac, Montbéliard et La Maison d'en face, La Prétière.

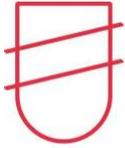
Nous nous donnons rendez-vous pour trois jours de rencontres entre Montbéliard et Exincourt.

Les objectifs de ces temps de rencontres sont multiples :

- identifier davantage les acteurs et actions existantes ou en cours de développement,
- prendre du recul et mettre en perspective des expériences stimulantes, développer sur d'autres régions et territoires,
- comprendre de manière spécifique et globale à la fois les enjeux du développement de nos actions à diverses échelles (locale, nationale, mondiale),
- fédérer les acteurs en vue du développement de notre secteur d'activité en connexion avec les évolutions de société,
- mieux faire circuler les connaissances pour les acteurs et les publics.

[INSCRIPTION >](#)





**SEIZE  
MILLE**

réseau art contemporain  
Bourgogne Franche-Comté

### Un programme en trois temps :

**Le 19, Crac, 19 avenue des Alliés - Montbéliard**

**École d'été #2 Pratiques du sabotage**

**- 18/07 au 19, Crac, Montbéliard de 11h à 17h**

**- 19/07 entre Montbéliard et Exincourt de 10h à 12h**

L'École d'été du 19 Crac, est un format de rencontres adressé aux artistes et professionnel·les de l'art, qui explore les pratiques du sabotage et en interroge le potentiel transformateur au sein de nos institutions. En résonance avec l'exposition "Blood in the Machine" du collectif Assemble, présentée au centre d'art, l'école d'été abordera les pratiques du « commun par l'usage » avec Mathilde Chénin, artiste-chercheuse ; l'histoire des

outils en Pays d'agglomération de Montbéliard avec Pierre Lamard, historien et proposera une réappropriation des outils agricoles par Assemble. Entre compréhension de l'histoire des moyens de production locaux, investigation de la bio-région et réflexion à propos de l'intelligence collective, l'École d'été souhaite mettre en partage les ressources du territoire et en envisager les perspectives d'avenir.

**Seize Mille réseau art contemporain Bourgogne-Franche-Comté**

**Rencontres art & territoire – « Défricher les périphéries urbaines »**

**- 19/07 de 14h à 17h – 21 rue du Canal - Exincourt**

**- 20/07 de 9h et 17h - 21 rue du Canal – Exincourt**

Partant d'un constat de manque de lieu de diffusion et de création (ateliers d'artistes) sur notre région qui dispose d'un fort potentiel de développement, nous proposons d'échanger autour des actions portées par des membres du réseau d'art contemporain, d'acteurs du développement culturel en région Bourgogne-Franche-Comté, d'artistes et de personnalités ressources, témoins et relais, capables de nourrir nos réflexions et de déclencher de nouvelles synergies sur nos territoires. Nous souhaitons que ce temps pris ensemble, professionnels, experts, élus, acteurs locaux investis dans le secteur associatif ou industriel, propriétaires de biens en transition d'usage, mais aussi avec de futurs usagers, le public, amateurs de culture, soit le prétexte à une réflexion plus globale sur notre société et ses avenir.

### Le contexte :

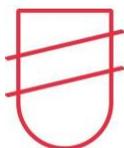
Le Pays de Montbéliard s'est développé grâce à l'industrie. Comme beaucoup de ces territoires, ils ont connu la crise au tournant du XXI siècle (délocalisation, perte d'emplois et de population). Une histoire et la sociologie d'un territoire. Nous nous poserons la question du rôle de la culture et des arts visuels dans la transition de ces bassins de vie.

### Les interrogations :

La culture a-t-elle un pouvoir de régénérescence ? Faire du lien social et produire du désir.

Comment des territoires en crise se réinventent et deviennent des lieux de possibles ? Faire coïncider l'offre et la demande de lieux de travail et de diffusion. Comment aller vers une meilleure valorisation des fiches ? Des exemples inspirants existent et de nouveaux projets se mettent en place. Comment se développent ces projets et pour quelle durabilité sur notre Région ? Les contraintes sont nombreuses, au regard des économies d'énergie, des mobilités, mais aussi des ressources nécessaires à l'aménagement et à la continuité des actions mises en place.





**SEIZE  
MILLE**

réseau art contemporain  
Bourgogne Franche-Comté

Des acteurs et des lieux :

Nous interrogerons les projets et actions du sanatorium de Bergesserin (71) et du Bahut à Semur-en-Auxois (21), dans la perspective d'un riche vivier de lieux actifs sur notre région, à Ronchamp avec la Filature (70), à Saint-

Claude avec la Fraternelle (39), à Varennes sous Dun, sur site de la Filature (71), ou encore à Avallon, Les Comptoirs de la Tannerie (89) parmi bien d'autres. Mais aussi dans la proche région du Grand Est avec le Collectif des Possibles, sur le site du parc de Wesserling.

Seront donc évoqués :

- Des lieux en transitions, urbains, dans les périphéries et en ruralité, mais aussi des espaces naturels à sauvegarder et à faire vivre.
- Des actions multiples dans et hors des lieux, avec des publics et des usages variés.
- Des contextes sociaux à considérer avec les politiques de la ville.
- L'héritage de l'éducation populaire et l'action pionnière des MJC.
- Les artistes et médiateurs au cœur de l'action.

### [INSCRIPTION >](#)

#### **La maison d'en face, La Prétière**

#### **Exposition, « Canal facettes »**

**- 19/07 à 18h – vernissage, 21 rue du Canal – Exincourt**

**Exposition du 19 au 21/07**

Vernissage de la deuxième exposition collective hors les murs de La Maison d'en face, avec les 12 artistes accueilli-es en résidence à La Prétière ces deux dernières années :

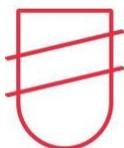
Kiana Hubert-Low, LBOLP, Alexis Robert, Élise Vergnes, Camille Derniaux, Léonard Rachex, Aria Rolland, Lola Laville, Joshua Merchan Rodriguez, Marina Uribe, Carla Bonavent, Alix Jolly.

Curatrices : Fanny Boulord, Alice Gonin Neveu, Léa Lebrun

La résidence se déroule depuis cinq ans dans une vieille bâtisse familiale chargée de souvenirs, dans un petit village du Doubs. S'ajoute à ce cadre rural une volonté des organisatrices de mettre le collectif au centre du projet à travers des ouvertures sur le village et une réflexion sur la médiation.

Cette exposition rétrospective est l'occasion de donner à voir, plus largement sur le territoire, le travail des artistes passés par la résidence et de dégager à travers leurs œuvres ce qui fait l'identité de ce projet curatoriale.





SEIZE  
MILLE

réseau art contemporain  
Bourgogne Franche-Comté

## ÉCOLE D'ÉTÉ #2 / EXPOSITION « CANAL FACETTES » / DÉFRICHER LES PÉRIPHÉRIES URBAINES

Déroulé, interlocuteurs et thématiques :

> **Judi 18/07** – Le 19 Crac, Montbéliard de 11h à 17h

# 11h – 12h30 : Conférence de Mathilde Chénin, « Les ressorts émancipateurs de l'auto-construction »,

# 12h30 – 14h : déjeuner collectif (pique-nique tiré du sac),

#14h – 17h : workshop mené par le collectif Assemble.

> **Vendredi 19/07**

# 10h – 12h :

déplacement de « l'école d'été » du 19 Crac, entre Montbéliard et Exincourt

Balade d'environ 1h30 au sujet de l'industrialisation et de ses effets sur l'urbanisme dans la plaine de Sochaux par Pierre Lamard,

« Reviens », action, performance interactive de Laurent Lacotte, proposée par Juste Ici,

# 12h – 13h30 :

21 rue du Canal – Exincourt - repas sur place (sur réservation).

# 14h – 17h :

**Friche, reconversions industrielles, tiers-lieux : quelles formes urbaines ? :**

- 14h : Magalie Duvernois, Maire d'Exincourt - introduction au lieu et projet,

- 14h30 : Nanta Novello-Paglianti, Maîtresse de Conférences en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université de Franche-Comté (25) et co-responsable depuis 2020 de l'axe de recherche « Transition socio-écologique, espaces publics et territoires » du laboratoire Cimeos de l'Université Bourgogne (21),

- 15h : Nathalie Kroichvili, pour le livre « Action de revitalisation et territoires en devenir. Le Nord Franche-Comté industriel » - Professeure des universités en sciences sociales, qualifiée en 24e section (aménagement de l'espace et urbanisme) et 5e section (sciences économiques) du CNU - UTBM (90), [pufc.univ-fcomte.fr](http://pufc.univ-fcomte.fr),

- 15h30 : François Tacquard, président du Parc de Wesserling et Ugo Lange artiste pour le collectif des Possibles (68), [www.parc-wesserling.fr](http://www.parc-wesserling.fr) - [collectifdespossibles.fr](http://collectifdespossibles.fr),

- 16h : prolongement et échanges

# 17h – 21h

« Canal Facette », vernissage de l'exposition de La maison d'en face, apéritif et performances

[maisondenface.fr](http://maisondenface.fr)

# 21h – 23h

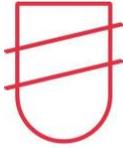
**Projection du film « Une île et une nuit », Les pirates des Lentillères - 1h40**

Film de fiction réalisé collectivement au cours des deux dernières années par les habitant-es et usagèr-es du Quartier Libre des Lentillères, lieu autogéré s'étendant sur les dernières terres maraîchères de la ville de Dijon.

« Autour du feu, voyageurs et pirates se racontent leurs souvenirs, leurs rêves, leurs batailles. D'une langue à l'autre, de récit en récit se font entendre le grondement de la tempête et le bruissement des feuilles, les sirènes menaçantes et les danses endiablées, le choc des sabres et le chant des oiseaux. Jusqu'à l'aube se dessinent mille et un chemins de cette île imaginaire mais pourtant bien réelle. »

[www.piratesdeslentilleres.net](http://www.piratesdeslentilleres.net)





**SEIZE  
MILLE**

réseau art contemporain  
Bourgogne Franche-Comté

> **Samedi 20/07** - 21 rue du Canal – Exincourt

# 9h30 – 10h30

**Des lieux et des projets émergents, leurs contextes et leur structuration :**

- 9h30 : Juliette Miséréré pour le sanatorium de Bergesserin (71), un collectif, un bâtiment et au milieu un centre d'art, [bergesserin.fr](http://bergesserin.fr),

- 10h : Anne Garin et Stéphanie Lemoine pour Le Bahut, Semur-en-Auxois (21), projet immobilier innovant et action culturelle, [lebahut-semur.fr](http://lebahut-semur.fr)

# 10h30 – 12h

**Pour une occupation des espaces naturels en friches, des zones à défendre :**

- 10h30 : Les pirates des Lentillères avec Clémentine Legendre (21), une friche, des habitants, des usages, au-delà du contexte institutionnel, [lentilleres.potager.org](http://lentilleres.potager.org),

- 11h : Max Félix et Philippine Mangeart pour Terrains Communs à Nevers (58), un jardin comme lieu d'expérimentation, présentation du festival (Re)nouer, [terrainscommuns.org](http://terrainscommuns.org),

# 12h -13h repas sur place (sur réservation)

# 13h – 14h30

**Projection du film "Juste Ici et Pas Ailleurs" de Kristina Borhes – 1h30**

Le documentaire *Juste ici et pas ailleurs* revient sur dix années du festival Bien Urbain à Besançon : comment une initiative profondément locale a-t-elle pu proposer une vision aussi singulière de l'art urbain ? Intégrant des actions hors normes, des archives inédites et de nombreuses interviews, le film ne se contente pas de montrer des œuvres produites dans les rues. Il présente Bien Urbain dans une perspective globale qui questionne les enjeux fondamentaux de la création artistique dans l'espace public à travers chaque étape de l'évolution du festival.

[www.film-documentaire.fr](http://www.film-documentaire.fr)

# 14h30 – 16h

**Pratiques et actions avec les publics :**

- 14h30 : Jean-Luc Michaud pour Trajectoire Ressources (25), l'importance des politiques de la ville, le réseau Trajectoire Ressources, [ressources-ville.org](http://ressources-ville.org),

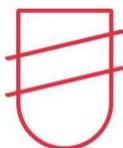
- 15h : Johanna Romary et David Demougeot, Juste Ici (25), espace public, vers des projets artistiques de territoires sur le long terme, [bien-urbain.fr](http://bien-urbain.fr),

- 15h30 : Mikaël Fauvel de la MJC de Montbard (21), éducation populaire et résidences d'artistes, [www.mjc-montbard.fr](http://www.mjc-montbard.fr)

# 16h – 17h et plus si affinités

**Conclusions et échanges, temps de convivialité**





**SEIZE  
MILLE**

réseau art contemporain  
Bourgogne Franche-Comté

**Événements gratuits hors restauration (sur réservation).**

**Renseignement et inscription :**

**École d'été** - Le 19 Crac, Montbéliard :

03 81 94 13 47

[direction@le19crac.com](mailto:direction@le19crac.com)

[www.le19crac.com](http://www.le19crac.com)

**Défricher les périphéries urbaines** – Seize Mille, réseau art contemporain, Bourgogne – Franche-Comté :

06 71 45 10 35

[actions@seizemille.com](mailto:actions@seizemille.com)

[www.seizemille.com](http://www.seizemille.com)

[INSCRIPTION >](#)

Contact :

Pierre Soignon, directeur

Seize Mille, réseau art contemporain, Bourgogne – Franche-Comté

12 rue Louis Pergaud – 25000 Besançon

06 71 45 10 35 / [actions@seizemille.com](mailto:actions@seizemille.com) / [www.seizemille.com](http://www.seizemille.com)

Un projet en collaboration avec :

Le 19 Crac, Montbéliard

La Maison d'en face, La Prétière

Avec la participation de Juste Ici, Besançon

Avec le soutien de la ville d'Exincourt :

Ville d'**Exincourt**

Le réseau Seize Mille est soutenu par la DRAC Bourgogne Franche-Comté, la Région Bourgogne Franche-Comté & la Ville de Besançon.

Le réseau est membre du CIPAC



SOUTENU PAR :

