23 ET 24 OCTOBRE 2021, FRAC FRANCHE-COMTÉ, CITÉ DES ARTS 2 PASSAGE DES ARTS, 25000 BESANÇON

ENTRÉE
LIBRE LIBRE
ENTRÉE ENTRÉE LIBRE
LIBRE ENTRÉE LIBRE
ENTRÉE
ENTRÉE LIBRE LIBRE
ENTRÉE LIBRE ENTRÉE LIBRE
ENTRÉE ENTRÉE LIBRE
ENTRÉE LIBRE ENTRÉE LIBRE
ENTRÉE LIBRE ENTRÉE

DES ÉDITIONS D'ART
DES D'ART
DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
DES ÉDITIONS
SALON DES ÉDITIONS D'ART
D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART

SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON D'ART
DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
ÉDITIONS
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
DES ÉDITIONS
SALON DES ÉDITIONS D'ART
D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART

SALON ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES D'ART

23 et 24 octobre 2021, FRAC Franche-Comté, Cité des arts, 2, Passage des arts, 25 000 BESANÇON.

SALON DES ÉDITIONS D'ART

SALON DES D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART

DES ÉDITIONS
SALON DES ÉDITIONS D'ART
D'ART

D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
DES ÉDITIONS
SALON DES D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES D'ART
DES ÉDITIONS D'ART

Le salon de lecture Bibliobuste, Les ateliers Vortex (Dijon), Christophe Vaubourg, Ctrl+P, Édition Hyphe, Édition Untitled, Espace multimédia Gantner (Bourgogne), Frac Franche-Comté (Besançon), Gasoline (Besançon), Hors Cadre (Auxerre), Juste ici (Besançon), La Fraternelle (Saint-Claude), La Houle éditions (Bruxelles & Belfort), Le 19 Crac (Montbéliard), Les Commissaires Anonymes, Éditions médiathèque François Mitterrand, Les éditions hors d'œuvre (Dijon), Artothèque (Héricourt), Tank atelier (Besançon), One + one (Dijon), Parc Saint Léger centre d'art contemporain, Ravisius Textor — Tombolo Presses (Nevers), Superseñor (Besançon)

Seize Mille · République Française · Ministère Culture · Région Bourgogne Franche-Comté · Grand Besançon Métropole · Ville de Besançon · Le Bastion

Le Salon des éditions d'art proposé par *SEIZE MILLE*, réseau art contemporain Bourgogne–Franche-Comté, revient pour sa troisième édition sous forme biennale à Besançon, accueilli par le *Frac* Franche-Comté, le week-end des 23 et 24 octobre 2021.
Pour cette édition, le réseau invite Nevers, avec la programmation d'artistes et de commissaires nerversois en partenariat avec les éditions *Tombolo Presses*.
Une trentaine d'acteurs de la création contemporaine régionale proposeront leurs impressions originales, œuvres multiples, livres d'art et d'artistes. Le salon sera animé par des ateliers artistiques et rythmé par des performances et des rencontres.
Samedi soir, les membres de *SEIZE MILLE* vous invitent à une nocturne suivie d'un Dj set.

BIBLIOBUSTE
LECTURE
BIBLIOBUSTE
SALON DE
BIBLIOBUSTE
SALON DE LECTURE

Le *Bibliobuste*, progressiste et libertaire, proposera sa mini-bibliothèque itinérante consacrée à lutter contre les avis définitifs par la diffusion d'ouvrages intellectuels, d'œuvres d'art, d'œuvres prospectives. Dans le cadre du salon, il permettra de découvrir des ouvrages édités et prêtés par les membres du réseau. *ISBA*, Besançon (25), *Le 19 Crac*, Montbéliard (25), *L'espace multimédia Gantner*, Bourgogne (90), *Le Musée des Beaux-Arts*, Besançon (25), *le Musée des Beaux-Arts*, Dole (39), *Montagne Froide* (25), avec la participation de la médiathèque - artothèque - *Hérilab*, Héricourt (62) et du *CAC* du *Parc Saint Léger*, Pougues-les-Eaux (58).

VORTEX
ATELIERS VORTEX
ATELIERS
ATELIERS VORTEX
VORTEX

Artist-run space implanté au cœur d'une friche industrielle et culturelle en périphérie de Dijon, Les *Ateliers Vortex* proposent, depuis 2012, un programme annuel de cinq à six expositions ainsi que des résidences orientées vers la jeune création contemporaine. Chaque artiste programmé est également invité à éditer un multiple sérigraphié sur papier.

https://lesateliersvortex.com/multiples/

ÉD. HORS D'ŒUVRE
HORS
ÉD. D'ŒUVRE
ÉD. HORS
ÉD. HORS D'ŒUVRE
D'ŒUVRE
ÉD. HORS D'ŒUVRE

Édité par *Interface* (Dijon), le journal *hors d'œuvre* entend défendre l'art d'aujourd'hui, à travers des points de vue différents et s'efforce de transmettre un peu de l'amour de l'art qui motive ses rédacteurs. Un journal de huit à douze pages avec une double page centrale confiée à un artiste.

https://www.interface-horsdoeuvre.com/

Cette jeune maison de micro-édition s'intéresse aux textes écrits en école d'art. Elle propose aux ancien·nes étudiant·es auteur·trices une relecture critique de leur mémoire et un éventuel travail de réécriture.

https://hyphe.fr/

HYPHE HYPHE
HYPHE
HYPHE HYPHE
HYPHE
HYPHE
HYPHE
HYPHE HYPHE

ÉDITIONS JUSTE ICI
JUSTE ICI
JUSTE ICI
ÉDITIONS JUSTE ICI
ÉDITIONS
JUSTE ICI

Juste Ici est partie prenante de l'atelier *Superseñor*, composé de graphistes, illustrateur·trices, photographes… *Juste Ici* propose à des artistes de créer des livres et affiches en impression artisanale, souvent en sérigraphie ou en risographie.

https://bien-urbain.fr/

Ancrées au sein de la *Maison du Peuple*, bâtiment historique qui porte une mémoire vive des utopies ouvrières et politiques des XIXe et XXe siècles. Les éditions *La Fraternelle* co-réalisent images, livres, objets et autres multiples avec des artistes et des amateurs à l'aide de ses presses typo, son atelier de sérigraphie et les nombreuses énergies qui traversent le lieu.

https://www.maisondupeuple.fr/boutique/

ÉD. LA FRATERNELLE
LA
ÉD.
ÉD. LA FRATERNELLE
ÉD. FRATERNELLE
ÉD. LA FRATERNELLE

ÉDITIONS UNTITLED
ÉDITIONS
ÉDITIONS UNTITLED
UNTITLED
ÉDITIONS UNTITLED
ÉDITIONS UNTITLED

Destinées à la production et à la diffusion d'œuvres d'art multiples, les éditions *Untitled* souhaitent avant tout favoriser la création contemporaine, soutenir les artistes et rendre l'acquisition des œuvres accessible à un large public. Ainsi, l'ensemble les bénéfices des ventes participe au développement de nouvelles productions.

http://editions-untitled.fr/

Les éditions et co-éditions du *Frac Franche-Comté* diffusent et le soutiennent la création. Sa collection *Conférences* offre une analyse approfondie d'œuvres de son fonds. *Abécédaires* propose aux artistes une possibilité éditoriale. *Sound-Houses* propose des vinyles ou des éditions en lien avec les arts sonores. *La Conversation* s'attache à retranscrire la discussion entre un·e artiste du *Frac* et un·e invité de son choix.

https://www.frac-franche-comte.fr/

FRAC FRAC
FRANCHE-COMTÉ
FRAC FRAC FRAC
FRAC FRAC
FRANCHE-
FRAC FRAC FRAC

ÉDITIONS GASOLINE
ÉDITIONS GASOLINE
ÉDITIONS GASOLINE
ÉDITIONS
ÉDITIONS GASOLINE

Fondée par Alexine Levain et Quentin Coussirat, la maison d'édition de livres d'artistes a pour but de diffuser et faire connaître le travail d'artistes, dessinateur·trices, photographes, graphistes, peintres, au sein d'ouvrages soigneusement dessinés.

editions-gasoline.fr

Hors[ ]Cadre est une association créée en février 2017 qui a pour objet de promouvoir et de diffuser l'art contemporain. Elle propose à Auxerre des expositions, des résidences d'artistes, des cours et des conférences, de l'éducation artistique et culturelle.

http://asso-horscadre.fr/

ASSO. HORS CADRE
ASSO.
ASSO. CADRE
ASSO. HORS CADRE
ASSO. HORS CADRE
CADRE

LA HOULE
ÉDITIONS
LA HOULE ÉDITIONS
LA HOULE ÉDITIONS
LA HOULE ÉDITIONS
LA HOULE

Fondée en 2012 à Bruxelles, *La Houle* relaie des pratiques artistiques, littéraires et éditoriales via l'imprimé, l'enregistrement sonore ou le web et développe des projets collectifs. Depuis 2019, la maison d'édition partage ses activités entre la Belgique et les Vosges.

www.la-houle.com

L'étrangeté, l'intuition et la licence trouvent leur place dans les volumes de l'encyclopédie éclectique de la structure curatoriale et éditoriale des *commissaires anonymes*. Les manuels, avec ou sans auteur·e, confrontent les langages abstraits et concrets, sensibles et analytiques.

http://lescommissairesanonymes.fr/

LES COMMISSAIRES
ANONYMES
LES
COMMISSAIRES
ANONYMES
LES COMMISSAIRES

ONE ONE+ONE
ONE+ +ONE
ONE+ONE ONE+ONE
ONE+ONE ONE
ONE+ONE
ONE+ONE

L'association organise annuellement un festival du même nom visant à mettre en lumière les accointances sensibles entre l'art contemporain et la musique rock à travers une programmation d'événements pluri-disciplinaires (expositions, performances, cinéma, concerts…) à Dijon et dans sa région.

https://oneplusonefestival.wordpress.com/

23/24 OCT. 2021, FRAC FRANCHE-COMTÉ, CITÉ DES ARTS, 2, PASSAGE DES ARTS, 25000 BESANÇON ENTRÉE LIBRE

23/24 OCT. 2021, FRAC FRANCHE-COMTÉ, CITÉ DES ARTS, 2, PASSAGE DES ARTS, 25000 BESANÇON ENTRÉE LIBRE

SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON ÉDITIONS
SALON DES D'ART
SALON DES
DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
D'ART

SALON D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
DES ÉDITIONS D'ART
SALON ÉDITIONS D'ART
SALON DES D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES ÉDITIONS D'ART
SALON DES

INFORMATIONS PRATIQUES

Samedi 23 octobre de 14h à minuit et dimanche 24 octobre de 14h à 18h
Frac Franche-Comté, Cité des arts, 2 passage des arts, 25000 Besançon – 03 81 87 87 40
Accès : PMR, bus (5, 10, 11 et 12) et tram (2, arrêt République), parking gratuit, La Rodia / payants, St Paul et Rivotte. En train depuis Dijon (54 min), Belfort (1h16), Chalon-sur-Saône (2h10), Nevers (3h30)
SEIZE MILLE fédère à ce jour 28 structures engagées pour le soutien et la diffusion de la création contemporaine dans la région. La troisième édition biennale du Salon des éditions d'art proposée par *SEIZE MILLE* est organisée en collaboration avec *Tombolo Presses*, le *Frac* Franche-Comté et *le Bastion*, soutenue par le Ministère de la Culture - *DRAC* Bourgogne–Franche-Comté, la Région Bourgogne–Franche-Comté et la Ville de Besançon.
En accord avec les directives gouvernementales, l'accès à la manifestation pour toutes les personnes de plus de 12 ans se fera sur présentation d'un pass sanitaire.

Seize Mille – réseau art contemporain Bourgogne–Franche-Comté
12, rue Louis Pergaud - 25 000 Besançon
07 83 84 10 62 / contact@seizemille.com
www.seizemille.com
Design graphique : Claire Cambier, Manon Guichard et Lyse Marie

ATELIERS

SAMEDI ET DIMANCHE 14h - 18h
ÉDITIONS *LA FRATERNELLE – MAISON DU PEUPLE*, SAINT-CLAUDE (39)
«Atelier par hasard», sérigraphie petit format, pour jouer avec les formes et les teintes et découvrir cette technique dans une version minimale.
Gratuit, tout âge, durée minimum 15 minutes.
ÉDITIONS *JUSTE ICI*, BESANCON (25)
Atelier tampon et gravure
Gratuit, tout âge, durée minimum 15 minutes

ÉVÉNEMENTS

SAMEDI 23 OCTOBRE
15h30 - ZOÉ COUPPÉ
Performance sur une proposition de *Tombolo Presses* (58)
16h30 - LÉNA ARAGUAS
L'auteure présentera au Salon de lecture son livre épistolaire autobiographique *Nouvelles de l'Ouest*. Édité par *Tombolo Presses* en 2014 et réédité en co-édition avec *Rotolux Press* (94) en 2018.
https://www.rotoluxpress.com/
18h - GWENDAL COULON
Performance sur une proposition de Franck Balland (58)
19h - APÉRO, SALON
À partir de 20h - LÉO PEINTURIER & ZOÉ COUPPÉ, *SALON (P)ARTY*
20h à 24h - *LE BASTION*
Après la fermeture du salon la soirée se prolonge avec une exploration sonore dansante et expérimentale.
Association *Le Bastion*, 16 avenue Arthur Gaulard, 25000 Besançon

DIMANCHE 24 OCTOBRE
15h30 - CAMILLE BONDON
Performance *La mesure du temps*, sur une proposition de Marie Chênel (58)
Camille Bondon tiendra également un stand sur le salon.

TANK TANK TANK
TANK TANK
TANK TANK
TANK
TANK TANK TANK
TANK TANK

Créé par Romaric Jeannin & Thibault Quittelier, cet atelier de création et d'impression d'art explore les couleurs et les matériaux à travers diverses techniques de production comme la sérigraphie, la taille-douce, la xylographie, la linographie ou le cyanotype.

http://www.tank-atelier.fr/

Fondée en 2013, l'association liée à la revue critique et pédagogique en ligne *Tombolo*, édite des livres, organise des expositions, des événements, des résidences et anime la librairie-galerie-atelier *Ravisius Textor* en centre-ville de Nevers autour du graphisme, de la typographie et de leurs marges.

https://presses.t-o-m-b-o-l-o.eu/
http://www.ravisiustextor.eu/

PRESSES
TOMBOLO PRESSES
PRESSES
PRESSES
TOMBOLO PRESSES
TOMBOLO PRESSES

CHRISTOPHE
VAUBOURG
CHRISTOPHE
VAUBOURG
CHRISTOPHE
VAUBOURG
CHRISTOPHE

Prince HxC porte une chemise hawaïenne et porte un goût particulier aux clichés usés à force d'être cités et chargés de couches d'appropriation. Il décline le conflit texte-image sur des supports simples et de préférence cheap : photocopies, flyers et stickers.

http://christophevaubourg.com/

Créée en 2020 dans un contexte de pandémie pour continuer à faire circuler la création d'artistes visuels, la maison de micro-édition de cartes postales et de timbres ⌘+*P* s'attache à des formes artistiques légères et rapides, propices à jouer avec les spécificités du médium.

http://incident.net/ctrlp

⌘+ ⌘+P ⌘+P
⌘+ ⌘+P ⌘+P
⌘+P
⌘+P ⌘+P
+P ⌘+P ⌘
⌘+P ⌘+P ⌘+P